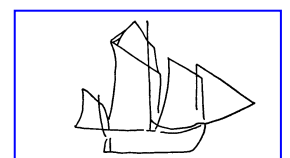


A LA DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE HISTORIQUE DE BERNIÈRES-SUR-MER



Avec cette plaquette, vous allez parcourir un itinéraire jalonné de panneaux explicatifs qui vous feront découvrir différents aspects de la richesse patrimoniale de Bernières-sur-Mer

Bernières
Optique
Nouvelle
Patrimoine



BREF APERÇU HISTORIQUE

Selon la formule consacrée, les origines de Bernières-sur-Mer remontent à la plus haute antiquité et qui en ferait l'une des plus anciennes cités de la Côte de Nacre.

Les traces d'occupation préhistorique sont nombreuses comme l'attestent les différentes campagnes de fouilles menées depuis le début du siècle dernier et dont les plus récentes, conduites en 1996, 1998 et 2000, ont mis au jour les vestiges d'une ferme et d'une nécropole néolithiques. Sans compter les multiples vestiges de l'occupation romaine, sépultures, bijoux, substructures ...

La tradition voudrait que Bernières se soit appelée *Granona* - grenier à grain - à l'époque gallo-romaine, ou encore que Bernières provienne du saxon *Barn*, grenier à blé, en tout état de cause, une symbolique synonyme de prospérité.

Prospérité due à la richesse de ses terres, à son rattachement au diocèse de Bayeux dès le XI^e siècle, plus tard, à son port : mentionné dès 1203 dans une charte de Henri II, celui-ci connût aux XII^e et XIII^e siècles un très important trafic vers l'Angleterre, de bois et de pierre - de Caen et de Creully- ainsi que ... d'oignons. Et c'est ainsi que Bernières fût un siège d'Amirauté et de Capitainerie de garde-côte.

Mais cette prospérité déclina au XVII^e siècle après les violentes tempêtes qui détournèrent le cours de la Seulles, entraînant l'ensablement puis la disparition de ce port pour n'être plus qu'un simple havre au XVIII^e siècle.

De nombreux témoignages nous renseignent aujourd'hui sur ce passé opulent : l'église N-D de Bernières des XI^e-XIII^e siècles - classée Monument

historique dès le premier classement de 1840, les différentes propriétés tels les châteaux de Quintefeuille et de la Luzerne, les fiefs de Sémilly et de Pelloquin et le manoir de La Crieux par exemple. Il ne faut pas oublier de mentionner également les imposants bâtiments agricoles tels la ferme Bardelle dont les lucarnes et le puits Renaissance témoignent de cette richesse passée, ni les très nombreux graffitis de bateaux - toujours visibles sur les chaînages des hauts murs du village - souvenirs de l'intense activité maritime de Bernières.

La seconde moitié du XIX^e siècle a connu à Bernières, comme sur toute la côte normande, l'essor des bains de mer faisant fleurir toute une architecture balnéaire, très fortement éprouvée sinon détruite par les Allemands pour l'édification de leurs blockhaus en 1943.

La ligne de chemin de fer dite « de Caen à la mer » contribua très largement à cet essor, mettant ainsi Bernières à trois heures de Paris Saint-Lazare au début du XX^e siècle.

Et pour terminer ce très bref aperçu historique, il convient de rappeler, si besoin était, qu'après cinq années d'occupation allemande, Bernières a été libérée le 6 juin 1944 par les troupes canadiennes qui y débarquèrent à 7 heures 30 : le Queen's Own Rifles of Canada suivi par le Régiment de la Chaudière.

Toute cette richesse patrimoniale de Bernières, vous allez maintenant la découvrir en suivant ce parcours jalonné de onze « Panneaux du Patrimoine » réalisés par **Bnières Optique Nouvelle Patrimoine**.

Jean-Paul Mayer

1



Le monument-signal

Ce parcours ne suivant pas un ordre chronologique mais « géographique », voici tout d'abord le premier monument signal, d'une série de neuf, commémorant le Débarquement du 6-Juin 1944. Inauguré en 1950, il est l'œuvre de l'architecte de la reconstruction Yves-Marie Froidevaux.

2



La gare de Bernières

Aujourd'hui Office de Tourisme, naguère gare de Bernières, située sur la ligne de chemin de fer de Caen à la mer. Ouverte en 1875-76, elle contribuera très largement à l'essor balnéaire pendant une soixantaine d'années et sera définitivement fermée en 1952.

3



L'architecture balnéaire

Liée à cet essor, l'architecture balnéaire se développe à Bernières dès les années 1880. De nombreuses villas sont édifiées tant en front de mer qu'à ses abords jusque dans les années Trente.

La plupart de ces villas seront détruites par les Allemands en 1943-1944 pour construire le mur de l'Atlantique.

4



La porte de la Mer

Le château de Sémilly était longé par le cours de la Seulles jusqu'au XVII^e siècle et cette poterne y donnait un accès direct, facilitant ainsi la communication avec le port de Bernières.

5



La Maison des Artistes

Maison ancienne de la fin du XVIII^e siècle, le Clos Chantepie a été l'atelier d'été des peintres Pierre-Emile Berthélémy et Emile-Valentin, son fils, de 1878 à 1916. Leurs toiles sont exposées dans de nombreux musées français et étrangers.

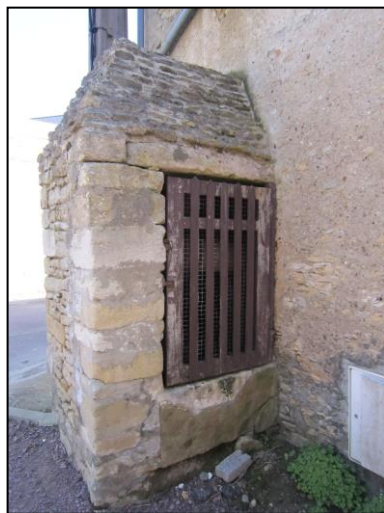
6



Pavillon ouest du château de Sémilly

Inscrit I.S.M.H. en 1937, l'une des plus anciennes propriétés de Bernières. Ce pavillon de garde, datant du XVII^e siècle, a son symétrique rue du Royal Berkshire Regiment.

7



Les puits de Bernières

Chaque maison ou groupes de maisons articulées autour d'une cour commune possédaient un puits pour répondre aux besoins domestiques en eau potable. Le réseau d'eau courante développé au cours du siècle dernier a entraîné leur disparition progressive. Il en reste néanmoins encore plusieurs dizaines toujours visibles.

8



L'église Notre-Dame de Bernières

C'est l'une des plus imposantes et remarquables du Calvados. Classée sur la première liste des Monuments historiques de 1840, elle date des XII^e et XIII^e siècles. Sa nef est en partie romane, sa flèche, de 67 mètres de hauteur, est gothique. Elle est dédiée à la Nativité de la Vierge.

Une maison d'artisan

Parmi les différents types de constructions à usage d'habitation de Bernières, on trouve quelques anciennes petites maisons du XVII^e siècle et des siècles postérieurs, qui ont des traits caractéristiques. Maisons de pêcheurs, d'artisans ou d'ouvriers agricoles, elles sont pour la plupart aujourd'hui réhabilitées.



9

La Sergenterie de Bernières

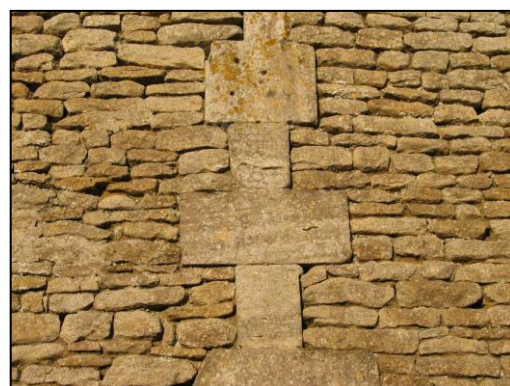
était un fief noble, héréditaire, disposant de nombreuses terres. Elle relevait du baillage et de la vicomté de Caen. Au XVIII^e siècle, le manoir de la Sergenterie comportait les bâtiments d'exploitation agricole qui en sont aujourd'hui séparés. Au portail, une inscription donne la date de la construction, 1776.



10

Les murs de Bernières

Ces font partie des éléments caractéristiques de l'architecture ancienne du village. Constitués d'un appareil en moellons bruts ou plaquettes de pierre calcaire (de Caen, de Creully ou d'Orival) leur rigidité est assurée par un chaînage vertical partant de leur base et montant jusqu'à leur faîte.



11

**Et le patrimoine de Bernières est bien plus riche encore !
Par exemple, ses vignes toujours présentes, témoin d'un
antique passé !...**

